

SAISON

2018

2019

soir

tir

GRAND CHÂTELLERAULT

Programmation culturelle
de septembre à décembre 2018

grand-chatellerault.fr

**GRAND
CHÂTELLERAULT**

COMMUNAUTÉ
D'AGGLOMÉRATION

LES FESTIVALS

P.4

FESTIVAL LES CENT VOIX	P. 4
SOIRÉES DU CABARET DU CARROY	P. 6
SOIRÉE JAZZ	P. 7
LES VACANCES DE MONSIEUR HAYDN	P. 8
FESTIVAL AUTOMNE MUSICAL	P. 10
FESTIVAL LES INSOUCIANTS	P. 12

LES SPECTACLES 3T P.15

PROGRAMMATION
JUSQU'AU 31 DÉCEMBRE 2018

LES CINÉMAS P.18

METROPOLITAN OPERA DE NEW-YORK	P. 18
BALLET DU THÉÂTRE DU BOLCHOÏ	P. 18
CONNAISSANCES DU MONDE	P. 19

LES MÉDIATHÈQUES ET BIBLIOTHÈQUES P.20

PROGRAMMATION
JUSQU'AU 30 NOVEMBRE

PATRIMOINE P.26

VISITES DE SEPTEMBRE 2018 À MARS 2019

LES CONFÉRENCES P.28

PROGRAMMATION
JUSQU'AU 20 DÉCEMBRE 2018

LES EXPOSITIONS P.30

PROGRAMMATION
JUSQU'AU 31 DÉCEMBRE 2018

FESTIVAL LES CENT VOIX

Mardi 2 oct. - 20h30

PAR-DELÀ LA FORÊT

PIERRE DESCHAMPS,
MATHILDE RADER,
PASCALE BERTHOMIER



Torticolis, un petit garçon tout en angle, et Dégouline, une petite fille toute molle, vont affronter des épreuves qui leur permettront d'obtenir une apparence "normale", et de grandir car, dans leur pays, que l'on soit tordu ou pas, il faut partir chercher un apprentissage...

Dans ce spectacle poignant et délicat où se croisent, se frôlent et se répondent un conteur, une danseuse et une violoncelliste, la musique et la danse apportent non seulement une autre manière de dire le conte, mais aussi d'autres façons de l'appréhender et de le découvrir.

COMPLEXE CULTUREL DE L'ANGELARDE
TARIFS : 6€, 8€, 10€

Dimanche 7 oct. - 16h

MERCI MONSIEUR REGGIANI

Cabaret sucré
JEAN-MARC DESBOIS
JACKY DELANCE



Accompagné au piano par Jacky Delance, Jean-Marc Desbois interprète avec conviction et talent les grands succès de Serge Reggiani, l'Italien, le Barbier de Belleville, la Java des bombes atomiques, l'Hôtel des voyageurs... mais aussi ses chansons moins connues. Le chanteur se glisse dans la peau du texte avec une énergie vitale porteuse d'accents souvent bouleversants.

COMPLEXE CULTUREL DE L'ANGELARDE
TARIFS : 6€, 8€, 10€

Mise en bouche par les conteurs de Caus'ette

Dimanche 14 oct. - 16h

THOMAS GAGNEPAIN

CONTE - JEAN-CLAUDE BRAY



Récit tiré du livre de Gabriel Nigond (1877-1937), auteur berrichon joué à la Comédie Française

Ce n'est ni le journal d'un poilu, ni un témoignage, ni un roman... mais c'est tout cela à la fois. Ce récit touche à l'universel.

Paysan déraciné pour cause de guerre et qui n'a qu'une hâte, reprendre son "métier de naissance", Thomas Gagnepain, magnifiquement interprété par Jean-Claude Bray, garde au cœur de l'horreur et de la désolation son œil d'homme de la terre, sa tendresse, son humour aussi, inattendu mais salvateur.

COMPLEXE CULTUREL DE L'ANGELARDE
TARIFS : 6€, 8€, 10€

Mercredi 24 oct. - 9h45 et 10h45

VOYAGE D'UN COURANT D'AIR

Conte-théâtre d'objets
LUCIE CATSU



Ce spectacle poétique et musical, au carrefour de plusieurs arts, transporte l'imaginaire des petits et des grands. La parole contée, chantée, et le théâtre d'objets s'unissent pour créer un véritable univers féérique. Un monde sensible et onirique qu'un léger souffle fait tourner. Un tourbillon original de poésie, de tendresse et de douceur.

COMPLEXE CULTUREL DE L'ANGELARDE
TARIF : 3,50€ enfant et adulte accompagné
d'enfant, 5€ adulte seul

Mercredi 24 oct. - 15h

LA FORÊT DES HEURES

Conte musical
JEAN MÉTÉGNER
ET LUCIE CATSU



Autrefois, dans un pays pas très loin d'ici, il y avait deux belles forêts. La première était très grande et tout le monde aimait y aller. La deuxième était toute petite et très étrange. Le temps y passait très vite, on l'appelait "la forêt des heures". Personne n'osait y entrer. Lorsqu'un riche marchand achète la grande forêt et l'entoure de barbelé, le bûcheron et ses trois enfants n'ont plus d'autre choix que d'aller chercher leur bois dans la petite forêt des heures. Ils vont découvrir alors un monde étrange et mystérieux...

NOUVEAU THÉÂTRE

TARIFS : 3,50€ enfant et adulte accompagné
d'enfant, 5€ adulte seul

Jeudi 22 nov. - 10h30 et 14h30

VOYAGE SANS VISA

Musiques, paroles et chants d'immigrés



"Une culture, on est assis dessus, on ne la voit pas sans l'autre. Vivre avec autrui nous permet de savoir qui nous sommes."

Le conteur Boubacar Ndiaye et ses deux musiciens viennent tous trois du Sénégal. Ils chantent deux amours, la terre qui les a accueillis et la terre natale, jamais oubliée : la beauté de Saint-Louis du Sénégal et de Tivouane, l'art de la palabre et la fameuse teranga (hospitalité) sénégalaise.

NOUVEAU THÉÂTRE

TARIF : 5€ - Sur réservation
En partenariat avec les Jeunesses musicales
de France - Grand Châtellerault

Association
Caus'ette

06 07 04 77 27

www.contescausette.fr

ASSOCIATION
CAUS'ETTE
Promotion du conte

LE CABARET DU CARROY

DIVERTISSEMENT (CHANSON, MUSIQUE, THÉÂTRE....)

Les soirées du Cabaret du Carroy imaginées par la Maison Pour Tous de Châteauneuf, à Châtellerauld, proposent une programmation originale autour de l'humour et de la chanson française.

Créé en 2012, ce cabaret à nul autre pareil fait directement écho au passé du quartier. Châteauneuf a en effet longtemps été le faubourg où l'ensemble des Châtelleraudais venait faire la fête, que ce soit dans ses cabarets, au gré de ses cavalcades, pour la fête de l'île Cagnet... Quant à l'intitulé "Carroy", il fait directement référence au carrefour de la Grand'Rue de Châteauneuf, de la rue d'Antran et de la rue du Cygne, encore appelé ainsi par les anciens.

Le Cabaret du Carroy a su séduire au fil des ans un public fidèle et nombreux. La nouvelle saison s'inscrit dans la lignée des précédentes avec trois dates, à noter dans les calendriers.

Vendredi 5 octobre 2018 - 20h30

Vendredi 9 novembre 2018 - 20h30

Vendredi 7 décembre 2018 - 20h30

Pour en savoir davantage, rendez-vous jeudi 13 septembre à 18h30 à la Maison Pour Tous ! Venez découvrir les artistes qui animeront cette nouvelle saison et réserver vos places (salle limitée à 175 places).

Maison Pour Tous

69 rue Creuzé
Châtellerauld

TARIFS : 8€, 10€, 13€
SUR RÉSERVATION
05 49 20 00 13

accueil@mpt-csc86.org
www.mpt-csc86.org



SOIRÉE JAZZ



Samedi 1^{er} sept. - 19h45

LE REBOP-QUINTER + 1
RAPHAËL CHEVALIER DUFLOT

Drums : Arnaud Desprez,
Tenor Sax : Benoit Berthe,
Alto Sax : Jean Kapsa,
Piano : Emmanuel Foster,
Doublebass : Brice Moscardi,
Trumpet : Brice Moscardi

Des harmonies du blues, des accents du gospel, une rythmique énergique. Le hard bop est de retour... Un répertoire de la fin des années 50 – début des années 60 : The Jazz Messengers, Hank Mobley, Thelonious Monk... Un voyage qui swingue.

**La Poste
aux Chevaux**

25-27 D910
86220 Les Ormes

TARIFS :
20€ (EN PRÉ-RÉSERVATION),
22€ (SUR PLACE),
GRATUIT MOINS DE 15 ANS

05 49 85 60 13

delogiviere@gmail.com
www.laposteauxchevaux.com



LES VACANCES DE MONSIEUR HAYDN



La Roche-Posay

MUSIQUE CLASSIQUE

Vendredi 21, samedi 22 et dimanche 23 sept.

FESTIVAL IN

C'est au cœur d'un voyage dans l'univers de l'un des plus importants compositeurs de la période romantique, Johannes Brahms, que Jérôme Pernoo entraînera le public des Vacances de Monsieur Haydn 2018. Presque toute la musique de chambre de Brahms sera jouée et cette immersion permettra aux spectateurs d'écouter ses œuvres avec de plus en plus de plaisir, de les ressentir intimement et très finement. À chaque concert une œuvre de Joseph Haydn ramène le spectateur aux fondamentaux du festival.

Les Vacances de Monsieur Haydn restent fidèles à leur principe et accueilleront un compositeur d'aujourd'hui en résidence : Charly Mandon. À chaque concert, une œuvre de ce jeune compositeur sera jouée. Il rencontrera les spectateurs ainsi que les élèves de l'école des mélomanes et du collège.

Vendredi 21 sept. - 19^h

CONCERT D'OUVERTURE

JOHANNES BRAHMS,
JOSEPH HAYDN

CINÉMA

21^h - CONCERT DU SOIR

JOHANNES BRAHMS,
CHARLY MANDON

GYMNASE

Samedi 22 sept. - 15^h

CONCERT COMVOULVOUL*

JOHANNES BRAHMS,
CHARLY MANDON,

ÉGLISE

19^h - CONCERT
COMVOULVOUL*

JOHANNES BRAHMS

CINÉMA

21^h - CONCERT DU SOIR

JOHANNES BRAHMS,
CHARLY MANDON

ÉGLISE

Dimanche 23 sept. - 12^h

CONCERT COMVOULVOUL*

JOHANNES BRAHMS,
CHARLY MANDON

GYMNASE

14^h30 - CONCERT
COMVOULVOUL*

JOHANNES BRAHMS,
CHARLY MANDON,
JOSEPH HAYDN

ÉGLISE

18^h30 - CONCERT
DE CLOTURE

JOHANNES BRAHMS,
CHARLY MANDON

GYMNASE

*Concert Comvoulvoul : le spectateur fixe lui-même le tarif (pas de réservation)



les vacances
de Monsieur Haydn
La Roche Posay

FESTIVAL OFF

Unique dans le monde de la musique classique et caractéristique propre aux "Vacances de Monsieur Haydn", le festival OFF donne à des musiciens amateurs de haut niveau (étudiants ou nouveaux groupes de musique de chambre) l'opportunité de se produire devant un public. De leur côté, les spectateurs ont l'occasion de découvrir de jeunes compositeurs très prometteurs.

60 concerts d'une vingtaine de minutes chacun sont organisés dans différents lieux de la ville de La Roche-Posay, en même temps que le festival IN, au Donjon, aux Loges du Parc, à l'école et à la Maison des Loisirs et de la Culture.

GRATUIT

Les vacances de Monsieur Haydn

TARIFS : DE 17€ À 22€

PASS DE 60€ À 80€

RÉSERVATION POSSIBLE

Abonnement pass Maxi Haydn (4 concerts)
60€, 80€

*Concert Comvoulvoul : le spectateur fixe lui-même le tarif (pas de réservation)

09 70 95 80 56

www.lesvacancesdemonsieurhaydn.com

FESTIVAL AUTOMNE MUSICAL

Samedi 13 oct. - 20h30

ODYSSÉE IMPRESSIONNISTE

LE BATEAU IVRE

Samuel Casale, flûte
Séréna Manganas, violon
Valentin Chiapello, alto
Kévin Bourdat, violoncelle
Jean-Baptiste Haye, harpe



Poursuivant son partenariat avec le Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris, Automne Musical Grand Châtelleraut allie jeunesse et excellence et ouvre le festival avec le très original quintette "Le bateau ivre". Quarante ans séparent les Danses de Claude Debussy et le Chant de Linos d'André Jolivet. Tous deux se tournent vers la Grèce antique afin de redonner à la musique sa dimension magique originelle, qui se fige dans l'éternité de la Pavane pour une Infante défunte de Maurice Ravel.

THÉÂTRE BLOSSAC - CHÂTELLERAULT

Dimanche 14 oct. - 16h

SUR LES PAS DE SCHUBERT... "A VIENNE (AUTRICHE) PAR LES MUSICIENS DE LA VIENNE (FRANCE)"

UN CONCERT FESTIF !

ENSEMBLE INSTRUMENTAL DE
LA VIENNE

À Vienne, en Autriche, au temps de Schubert, s'invente et se pratique cette musique romantique dont les merveilleux chefs d'œuvre inspirent notre imaginaire. La poésie, parfois naïve, parfois presque désespérée, s'allie souvent à l'art des sons, pour les lieds, que les instruments reprennent en groupements variés, du piano à 4 mains à l'octuor d'instruments à vent.

THÉÂTRE BLOSSAC - CHÂTELLERAULT

Vendredi 26 oct. - 20h30

MOZART, HAYDN ET BEETHOVEN

"LA PREMIÈRE ÉCOLE DE
VIENNE"

Quatuor Elmire, quatuor à cordes
Cyprien Brod, violon
Khoa-Nam Nguyen, violon
Issey Nadaud, alto
Rémi Carlon, violoncelle
Antonin Le Faure, alto



À l'issue d'une semaine de résidence au théâtre Blossac, le Quatuor Elmire et l'altiste Antonin Le Faure, masters du conservatoire national de musique et de danse de Paris, illustrent la pensée classique de la première École de Vienne. La grande trilogie Haydn – Mozart – Beethoven jette les fondements d'un langage qui s'exprime dans la pureté et l'absolu du quatuor à cordes.

ÉGLISE
SAINT-GERVAIS-LES-TROIS-CLOCHERS

Samedi 27 oct. - 20h30

SCHUMANN ET MENDELSSOHN

FRÈRES EN ROMANTISME

Quatuor Elmire, quatuor à cordes
Cyprien Brod, violon
Khoa-Nam Nguyen, violon
Issey Nadaud, alto
Rémi Carlon, violoncelle



Antonin Le Faure, alto



Cyril Huvé, piano

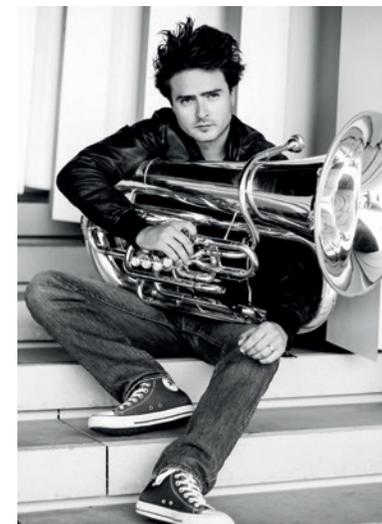


Dans la continuité de cette semaine de résidence au théâtre Blossac, le Quatuor Elmire et l'altiste Antonin Le Faure, Masters du Conservatoire de Paris (CNSMDP), sont rejoints par Cyril Huvé, directeur artistique du festival, Victoire de la Musique Classique (2010) pour son enregistrement d'œuvres de Mendelssohn, dont le Quatuor Elmire interprète justement le poignant Quatuor Opus 81. Frère en musique de Félix Mendelssohn, Robert Schumann traduit dans sa musique de chambre les ombres et lumières du Romantisme allemand : les sombres et bouleversants Contes de fée (Märchenbilder) pour alto en piano répondent au lumineux quintette pour piano et cordes.

THÉÂTRE BLOSSAC - CHÂTELLERAULT

Vendredi 16 nov. - 20h30

THOMAS LELEU SEXTET "IN THE MOOD FOR TUBA"



Il est le premier tubiste de l'Histoire à avoir remporté la récompense suprême de "révélation soliste de l'année" aux Victoires de la Musique Classique (2012). Bardé de Prix internationaux, tuba solo de l'Orchestre de l'Opéra de Marseille dès l'âge de 19 ans, Thomas Leleu ré-invente le concert dans une approche décomplexée. Avec son ensemble unique et inédit – tuba et quintette à cordes – il parcourt un répertoire éclectique du 19^e siècle à nos jours.

THÉÂTRE BLOSSAC - CHÂTELLERAULT



Association
Automne Musical
de Grand Châtelleraut

TARIFS : DE 6€ À 24€
(hors mention de gratuité)

BILLETTERIE AU THÉÂTRE BLOSSAC

RÉSERVATION :
3T Scène conventionnée de Châtelleraut

05 49 85 46 54
www.festival-automne-musical.fr

FESTIVAL LES INSOUCIANTS

Vendredi 30 nov. - 20^h30

Samedi 1^{er} déc. - 20^h30

Dimanche 2 déc. - 17^h

CIRQUE EN DÉCEMBRE, 23 ANS

23. Ce pourrait être le numéro de maillot de Mickaël Jordan. Ce pourrait être l'endroit pour passer des vacances heureuses. Ce pourrait même être le poids usuel réglementaire des valises en soute d'avion.

C'est en fait le nombre d'années au compteur de l'École nationale de cirque de Châtelleraut. Et elle n'est pas du genre à passer à côté d'une fête d'anniversaire avec le public.

Le principe : inviter d'anciennes et d'anciens élèves devenus professionnels et issus de promotions différentes à faire une proposition artistique unique comme l'est chaque âge de la vie. Cirque en décembre, 23 ans est une proposition du festival Les Insouciants en partenariat avec les 3T- Scène conventionnée de Châtelleraut.

CHAPITEAU DE L'ÉCOLE DE CIRQUE

TARIFS : 2€, 6€, 12€ (durée : 1^h15)

Séances scolaires ouvertes à tous jeudi 29, vendredi 30 nov. et lundi 3 déc. à 10^h

En collaboration entre l'École nationale de cirque de Châtelleraut et les 3T- Scène conventionnée de Châtelleraut



Mardi 4 déc. - 20^h30

GALERIE DE L'ÉVOLUTION

Soirée autour de l'émergence circassienne



Trois compagnies professionnelles émergentes vous proposent de découvrir l'univers de leur spectacle respectif en cours de création. C'est un peu comme rencontrer un enfant : vous le connaissez, tout en sachant qu'il va grandir, qu'il va devenir une sorte d'extension de lui-même et se déployer avec ses nuances, ses précisions, ses choix.

CHAPITEAU DE L'ÉCOLE DE CIRQUE

TARIFS : 2€, 6€, 12€ (durée : 1^h15)

Mercredi 5 déc. - 20^h30

APPART' À PART

CIE LA BELLE APOCALYPSE



Un matin comme les autres se lève sur une colocation un peu particulière dont les habitants, au lieu de déguster tranquillement leur café, virevoltent allègrement dans le salon... Mêlant différentes disciplines circassiennes (fil, cerceau aérien, chaise acrobatique, échelle, portés), des objets détournés et des rituels journaliers, les cinq jeunes circassiens en mouvement, issus de l'École nationale de cirque de Châtelleraut puis des meilleures écoles supérieures d'Europe et du Canada, inventent un théâtre-cirque.

NOUVEAU THÉÂTRE

TARIFS : 2€, 6€, 12€ et 17€ (durée : 1^h)

Séances scolaires ouvertes à tous le mardi 4 déc. à 10^h et 14^h30

Coproduction et résidence aux 3T-Scène conventionnée de Châtelleraut

Jeudi 6 déc. - 20^h30

PRESQUE NEUF(S)

LE LIDO – CENTRE DES ARTS
DU CIRQUE DE TOULOUSE

Première partie : entre élèves d'ici et d'ailleurs



Cette soirée est consacrée aux élèves circassiens de différents horizons. En première partie, les élèves du complément de formation de la classe de terminale de l'École nationale de cirque de Châtelleraut proposent une création commune avec les élèves de l'école de cirque de Lyon. Puis ceux de l'école de cirque de Toulouse, Le Lido, reviennent à Châtelleraut présenter les numéros qu'ils ont créés pour leur insertion professionnelle avant de s'engager dans une nouvelle vie artistique

CHAPITEAU DE L'ÉCOLE DE CIRQUE

TARIFS : 2€, 6€, 12€ (durée : 1^h15)

Vendredi 7 déc. - 20^h30

MANIFESTE

MATHIEU MA FILLE FOUNDATION

Olivier Debelhoir & Arnaud Saury

ET DAD IS DEAD

"Manifeste", pendant statique de "Dad is dead", est une épreuve d'équilibre sur objets cimentée par la parole. Indéniablement liés l'un à l'autre, deux artistes, qui ne cachent rien de leurs doutes ou de leur corps, traversent ensemble la scène sur des planches portées par des cales de bois. Celles-ci forment comme un défi que le duo transdisciplinaire ne peut relever qu'avec des compromis. Pour réussir, il faudra trouver, à deux, un point d'équilibre constant, tout l'enjeu de cette performance physique et émotionnelle.



DAD IS DEAD



Un spectacle de vélo acrobatique qui parle de militantisme ? Sur un unique vélo, deux hommes entament une conversation banale, à ceci près qu'ils ne cessent de tourner sur la piste. Le guidon passe de main en main tandis que les deux compères nous amènent subtilement dans un tout autre univers. Ils passent de l'achat de bananes au commerce équitable, tout en apportant une réflexion sur le genre, le tout avec beaucoup d'humour distancié.

Papilles circassiennes

À l'entracte, chacun apporte sa recette préférée pour un moment convivial.

NOUVEAU THÉÂTRE

TARIFS : 2€, 6€, 17€ (durée : 2 x 40 min.)

Samedi 8 déc. - 21^h

L'AVIS BIDON

CIRQUE LA COMPAGNIE



À PARTIR DE 14 ANS

Avec humour et dérision, quatre acrobates multidisciplinaires (dont un ancien de Châtelleraut) prennent d'assaut la scène dans un vrai engagement physique et verbal. Corps et mots en fusion, ils dissèquent sur des musiques de Wagner et de Noir Désir les rapports humains et le monde dans lequel ils évoluent. Médaille d'or du festival du cirque de demain en 2017, ils posent avec leur regard de jeunes un constat lucide sur la force du lien qui les unit, à travers différentes disciplines, dont un superbe numéro de bascule coréenne.

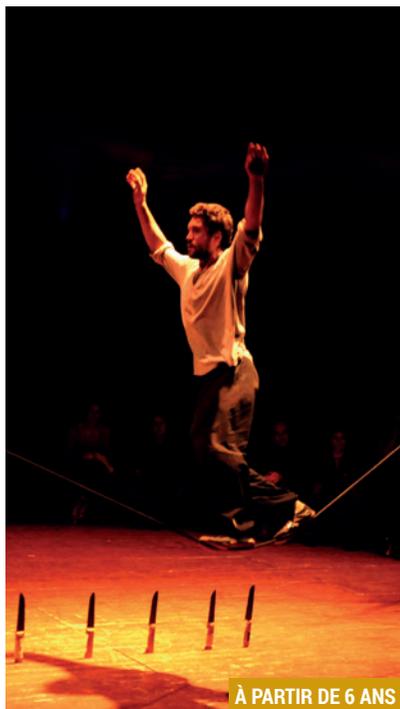
NOUVEAU THÉÂTRE

TARIFS : 2€, 6€, 12€, 17€ (durée : 1^h10)

Samedi 8 déc. - 19^h
Dimanche 9 déc. - 17^h

MARATHON

GALAPIAT CIRQUE
Sébastien Wojdan



À PARTIR DE 6 ANS

Voilà un spectacle iconique du cirque de création, presque un classique... Seul en scène, l'artiste "total" se lance dans une cavalcade impressionnante et incessante où il joue de la musique, danse, jongle, gobe un Flanby®, construit, tombe, se relève, jette des couteaux au plus près des spectateurs, tombe, se relève, marche en équilibre sur une corde distendue au-dessus de lames ou se bat avec des massues dans une cage de fer.

COMPLEXE CULTUREL DE L'ANGELARDE

TARIFS : 2€, 6€, 17€ (durée : 1^h20)

École nationale de cirque de Châtelleraut

05 45 85 81 81
contact@ecoledecirque.org
www.ecoledecirque.org



Les 3T

Scène conventionnée de Châtelleraut

05 49 85 46 54
contact@3t-chatelleraut.fr
3t-chatelleraut.fr



LES SPECTACLES 3T



Châtelleraut

Fanfare

Vendredi 14 sept. - 20^h

PRÉSENTATION DE SAISON SUIVIE DE LA FANFARE LABULKRACK

TRAVERSÉE HÉROÏQUE



Ces quinze-là vont vous surprendre par leurs rythmes fous et la puissance incroyable de leur son à travers une histoire épique. En ajoutant les temps d'improvisation et les chorégraphies spontanées, chaque représentation devient une nouvelle traversée, entre cuivres rutilants, guitare, basse et percussions endiablées. Après un buffet classico-chic, venez danser avec nous lors d'une soirée surprise! Dress code : tenue de soirée classique évidemment. Et venez vous faire photographier dans notre studio photo en train de vous exercer à votre plus beau saut!

COMPLEXE CULTUREL DE L'ANGELARDE

GRATUIT (durée 1^h15 + 1^h + buffet + bal surprise)

Théâtre irruptionnel

Judi 27 sept. - 20^h30

LES DEUX FRÈRES ET LES LIONS

Vincent Debost & Hédi Tillet
de Clermont-Tonnerre

C'est l'heure du thé et deux frères jumeaux et milliardaires vous invitent à goûter. Leur accent british est parfait, comme leur jogging bleu. Issus d'un milieu pauvre, ils vont devenir l'une des plus grandes fortunes de Grande-Bretagne. Mais que se passe-t-il lorsqu'en 1990 ces deux milliardaires installés sur les îles anglo-normandes veulent faire hériter leurs filles respectives ? À travers leur parcours d'autodidactes, tiré d'une histoire vraie, le spectateur assiste à un récit en creux, ironique, du capitalisme.



NOUVEAU THÉÂTRE

TARIFS : 2€, 6€, 12€ (durée : 1^h)
Séances scolaires ouvertes à tous
vendredi 28 septembre à 10^h et 14^h30

Théâtre d'objets

Judi 4 oct. - 20^h30

PREMIÈRE NEIGE

CIE ELVIS ALATAC

D'après Guy de Maupassant



"Première neige" de Maupassant est ici adapté pour devenir un théâtre d'objets très ingénieux. C'est l'histoire d'un couple entouré d'objets qui s'est mis en tête d'enregistrer une nouvelle pour la radio : une jeune femme préfère mourir seule et heureuse au soleil, plutôt que de vivre longtemps et mal aimée dans un château en Normandie. Loufoque et très malin, ce spectacle de bricolage intimiste est une ode à l'optimisme forcené, mené par deux comédiens drôles et très talentueux.

NOUVEAU THÉÂTRE

TARIFS : 2€, 6€, 12€
Séance scolaire ouverte à tous
vendredi 5 octobre à 14^h30

Théâtre

Mercredi 10 oct. - 20h30

L'ASSOMMOIR

COLLECTIF OS'O

D'après Émile Zola



C'est Zola que l'on assassine gentiment avec la complicité de l'inventif collectif bordelais OS'O. Gervaise Macquart, honnête blanchisseuse, mère de deux enfants mais abandonnée par son mari, travaille dur pour réaliser son rêve : ouvrir sa propre blanchisserie. Malheureusement son nouvel époux, Coupeau, sombre dans la paresse et l'alcool. Gervaise suivra la même voie... À "L'Assommoir", six jeunes gens autour d'une table garnie de bouteilles multicolores nous racontent "L'Assommoir", libre adaptation, épique et éthylique, du roman.

NOUVEAU THÉÂTRE

TARIFS : 6€, 12€, 17€ (durée : 2h10)

Théâtre d'objets

Mardi 16 oct. - 20h30

Mercredi 17 oct. - 19h

IL Y A QUELQUE CHOSE

DE POURRI (variation hamlétiq)

CIE ELVIS ALATAC

D'après William Shakespeare



Dans un petit castelet de fortune, très sérieusement, un homme concocte une version de Hamlet avec quelques bouts de ficelles, en attribuant les rôles à des objets du quotidien (une fourchette, une bouilloire, une rose...). Secondé par un complice (bruitage, musique et autres effets), l'homme, maladroit, se cogne partout, casse ses ustensiles, fait tomber les rideaux. Pier Porcheron, comédien épatant, nous offre un résumé de cette pièce mythique où le sang coule à flot et les clins d'œil au cinéma américain abondent, de "l'Exorcisme" au "Parrain".

COMPLEXE CULTUREL DE L'ANGELARDE

TARIFS : 2€, 6€, 12€ (durée : 1h)

Jazz

Mardi 6 nov. - 20h30

SHE MOVES ON

YOUN SUN NAH



Tête d'affiche des plus grands festivals nationaux de jazz (Nice, Marciac, Vienne...), meilleure artiste de jazz en Corée (2003), Grand Prix du concours Jazz à Juan Révélations (2005), Prix du Jazz Vocal de l'Académie du Jazz (2010), n°1 des ventes dans la catégorie jazz en France (2013)... Youn Sun Nah poursuit sa dynamique du succès avec son dernier album, She moves on. Celle qui affirme être "une chanteuse coréenne made in France" est surtout délicate et énergique. Une voix ductile d'une grande richesse, un répertoire ouvert à toutes les cultures, la chanteuse se présente avec quatre merveilleux musiciens, dont trois de la scène new-yorkaise.

COMPLEXE CULTUREL DE L'ANGELARDE

TARIFS : 6€, 12€, 17€ (durée : 1h30)

Danse

Dimanche 18 nov. - 16h

DANS CE MONDE

THOMAS LEBRUN

Centre chorégraphique national de Tours



À PARTIR DE 2 ANS

Deux danseurs vêtus de blanc vous font traverser les continents, des chants du froid glacial aux voix du désert, des rythmes du Brésil aux poèmes japonais... L'important est l'émerveillement des petites choses, la poésie, la rencontre avec les émotions, avec des sons et des couleurs, avec la diversité de nos cultures, et surtout avec l'autre. Une trêve poétique pour oser voir le monde autrement, comme on aimerait le regarder... Et comme toujours chez l'inventif Thomas Lebrun, ça danse vraiment !

NOUVEAU THÉÂTRE

TARIFS : 6€ (durée : 30 min.)

Séances scolaires ouvertes à tous
lundi 19 novembre à 9h30, 11h et 14h30
Coproduction et résidence aux 3T-Scène conventionnée de Châtelleraut

Théâtre

Mercredi 28 nov. - 20h30

JUSQU'ICI TOUT VA BIEN

COLLECTIF LE GRAND CERF BLEU

Lauréat du prix du public Impatience 2016, le collectif Le Grand Cerf Bleu crée un spectacle autour de Noël. Tout pourrait appeler à l'absence de dialogue, au règlement de compte, à la dinde qui vole et aux portes qui claquent, mais c'est Noël et tout doit bien se passer. La même soirée se raconte ici du point de vue du salon, puis de la cuisine : deux narrations et deux vérités. Dans le salon, espace officiel des festivités, nous sommes bercés par les allers-retours des uns et des autres vers la cuisine, antichambre des négociations où le vernis se craquelle et les langues se délient.

NOUVEAU THÉÂTRE

TARIFS : 6€, 12€, 17€ (durée : 1h50)

Danse / Théâtre / Clown

Mercredi 19 déc. - 20h30

LES DÉCLINAISONS DE LA NAVARRE

PJPP



Un couple regarde un téléfilm oublié sur la rencontre champêtre d'Henri de Navarre et Marguerite de Valois, sa future reine. On entend les voix et rires gênés de cette joute amoureuse, suivis des soupirs rauques des amants qui s'ébattent. Pas de quoi bâtir un spectacle... à moins de s'appeler Claire Laureau et Nicolas Chaigneau et d'oser la décliner plus de vingt-cinq fois, dans une tentative d'épuisement pleine d'astuces : en chantant, en bug technique, en robot, en inversant le texte ou les rôles, avec les bruitages refaits, avec des grimaces, comme un film d'horreur...

NOUVEAU THÉÂTRE

TARIFS : 6€, 12€, 17€ (durée : 55 min.)

Les 3T

Scène conventionnée

de Châtelleraut

05 49 85 46 54

contact@3t-chatelleraut.fr
3t-chatelleraut.fr

Amuse-gueule déjanté

Lundi 31 déc. - 19h

LES TAPAS

CARNAGE PRODUCTIONS



Des vannes lourdes, il y en a beaucoup dans ce spectacle complètement azimuté. Devant leur tente installée sur la scène du délicat théâtre Blossac pour le réveillon, un couple quelque peu fragile va, sans parole, jouer le pire théâtre forain de l'année. Magie de quartier, frissons, lancer de tournevis plein d'à-peu-près, sensations ratées, boule à facettes humaine bien kitsch, un peu d'Herbert Léonard et de tubes joués à la trompette et à la flûte de pan, le tout à l'épat', mais surtout avec beaucoup d'approximation, un peu de franche bêtise, une très grande maladresse et quelques pétages de plomb...

THÉÂTRE BLOSSAC

TARIFS : 6€, 9€, 12€, 17€ (durée : 1h)

Verre offert à la fin



METROPOLITAIN OPERA DE NEW-YORK

11^e saison en direct du cinéma

Samedi 6 oct. - 18^h55

AIDA

GIUSEPPE VERDI

Mise en scène Sonja Frisell

Samedi 20 oct. - 18^h55

SAMSON ET DALILA

CAMILLE SAINT-SAËNS

Mise en scène Darko Tresnjak

Samedi 27 oct. - 18^h55

LA FILLE DU FAR WEST

GIACOMO PUCCINI

Mise en scène Giancarlo Del Monaco

Samedi 10 nov. - 18^h55

MARNIE

NICO MUHLY

Mise en scène Michael Mayer



TARIFS: DE 10€ À 22€

BALLET DU THÉÂTRE DU BOLCHOÏ

Dimanche 11 nov. - 16^h

LA SYLPHIDE

HERMAN SEVERIN

LØVENSKIOLD

Chorégraphie Johan Kobborg

Dimanche 2 déc. - 16^h

DON QUICHOTTE

LÉON MINKUS

Chorégraphie Alexei Fadeychev

Dimanche 23 déc. - 16^h

CASSE-NOISETTE

PIOTR ILITCH TCHAÏKOVSKI

Chorégraphie Youri Grigorovitch



TARIFS: DE 10€ À 18€

CONNAISSANCE DU MONDE

Jeudi 18 oct. - 20^h30

Vendredi 19 oct. - 14^h30

BIRMANIE

DES PAGODES

ET DES MYSTÈRES

De et en présence de Sébastien Lefebvre

TARIF: 9€

Jeudi 29 nov. - 20^h30

Vendredi 30 nov. - 14^h30

PETITES ANTILLES

CŒUR BATTANT

De et en présence de Julie Mauduy et Thierry Trésor

TARIF: 9€

Jeudi 20 déc. - 20^h30

Vendredi 21 déc. - 14^h30

MEXIQUE

SUR LES RAILS DU TRAIN
DE LÉGENDE

De et en présence de Miguel Coelho

TARIF: 9€

CONNAISSANCE
DU MONDE



À L'ÉCRAN, UN FILM • SUR SCÈNE, L'AUTEUR



Loft Cinemas

Châtellerault

05 49 21 08 36

www.loftcinemas.com



LES MÉDIATHÈQUES ET BIBLIOTHÈQUES



Grand
Châtelleraut

Cirque

Samedi 8 sept. - 15^h

PAS SI BÊTE



Approchez, approchez ! Venez découvrir la grande ménagerie imaginaire ! Un petit cirque d'animaux sans animaux. Un monde de curiosité et de magie. Venez voir les singes de Mésopotamie, le crocodile catcheur, les chiens sauteurs, le phoque imitateur, le poussin canon, le cheval fougueux de Prjevalski, le gorille ventriloque, l'éléphant démontable ! Sans oublier les deux drôles de zèbres qui vous serviront de guides...

SALLE DES FÊTES DES ORMES
MÉDIATHÈQUE DES ORMES
05 49 85 22 90

Rencontre

Samedi 15 sept. - 15^h30

LAURENT MASTORGIO, HISTORIEN

Professeur d'histoire dans le secondaire, docteur en histoire, passionné d'histoire locale.

Son cursus universitaire a conduit Laurent Mastorgio à s'intéresser à l'histoire de familles de Châtelleraut, étudiées notamment à travers les sources notariées. Il vient de publier le livre "Les Creuzé et leurs alliés à Châtelleraut" (1600 / 1850) chez Geste Éditions.

La famille Creuzé se trouve au cœur des actions politiques, économiques, religieuses et sociales de Châtelleraut : orfèvres des rois ou membres de leur proche entourage, bourgeois protestants persécutés et ouverts aux nouveautés économiques, robins catholiques attachés à leurs privilèges, députés à la fois de la Noblesse et du Tiers État en 1789, etc. Partir à leur rencontre est l'occasion de retrouver l'histoire de France à travers les hauts lieux de Châtelleraut.



MÉDIATHÈQUE DE CHÂTELLERAUT CENTRE
LES HALLES DES SAVOIRS
05 49 21 11 28

Rencontre

Samedi 15 sept. - 20^h30

MARIE-HÉLÈNE LAFON, ÉCRIVAINNE



Invitée d'honneur du premier concours de nouvelles "Nuit d'été" organisé par le centre socio-culturel des Minimes, Marie-Hélène Lafon est auteure de nouvelles et de romans. Après avoir présenté la nouvelle comme genre littéraire et son parcours en tant que novelliste, elle fera une lecture de sa toute première nouvelle, "Liturgie".

MÉDIATHÈQUE DE CHÂTELLERAUT-CENTRE
LES HALLES DES SAVOIRS
05 49 21 11 28

Exposition

Du mardi 2 oct. au samedi 24 nov.

LES ROMANS D'ANTICIPATION, DE JULES VERNE À NOS JOURS

Une exposition de dix-neuf panneaux autour des romans de Jules Verne dans le cadre du cycle autour des mondes imaginaires.

MÉDIATHÈQUE DE CHÂTELLERAUT-CENTRE
LES HALLES DES SAVOIRS
05 49 21 11 28

Exposition-Jeu

Du mercredi 3 au samedi 20 oct.

NOIR POLAR

Exposition-jeu sur la découverte d'un cadavre à la médiathèque : au lecteur de découvrir le coupable à travers plusieurs énigmes.

MÉDIATHÈQUE ANATOLE FRANCE
CENON-SUR-VIENNE
05 49 23 70 76

Spectacle poétique et burlesque

Samedi 6 oct. - 15^h

CIRQUE EN BARRE

COMPAGNIE ÔKAZOO



Cirque en barre est une redécouverte des arts du cirque en espace. Contraints de faire ce qui est voué à la grandeur des chapiteaux, deux comparses redessinent leur espace scénique à travers acrobaties et jonglage, en utilisant les limites comme un atout. Cerceaux, balles, équilibres et danse, tout est prétexte à rire et à l'émerveillement simple de la prouesse technique, en complicité avec le public.

SALLE POLYVALENTE D'ANTRAN
MÉDIATHÈQUE D'ANTRAN
05 49 02 02 22

Conférence

Samedi 6 oct. - 17^h30

MONDES DE L'IMAGINAIRE

Par Sandrine Brugot Maillard



Fantastique, fantasy, anticipation, science-fiction... la littérature de l'imaginaire se déploie en différents genres. La chroniqueuse littéraire et membre du jury du Grand Prix de l'Imaginaire, Sandrine Brugot Maillard, en abordera différents univers représentatifs en ouverture du cycle "Mondes imaginaires".

MÉDIATHÈQUE DE CHÂTELLERAUT-CENTRE
LES HALLES DES SAVOIRS
05 49 21 11 28

Spectacle

Mercredi 10 oct. - 14^h30

MON DOUDOU ET MOI

COMPAGNIE CARNA



C'est l'histoire d'une petite fille et de son doudou. Par le biais de son livre préféré, elle décide de partir en expédition mais il est hors de question de voyager sans son compagnon de tous les instants : son doudou. Mais où est-il ? Pas question de le perdre ! Elle part à sa recherche, puis accompagnée de ce dernier, elle parcourt inlassablement les pages de son livre préféré. Que d'aventures en perspective ! Une jolie fable pleine de douceur qui aborde en filigrane le tri sélectif, la nature, le climat, l'importance du doudou dans la vie de chacun.

MÉDIATHÈQUE GEORGE ROUAULT
CHÂTELLERAUT
05 49 23 70 75

Pour les tout-petits

Conférence

Vendredi 12 oct. - 19h45

LES SITUATIONS DE DYS- : QUELLES RÉALITÉS, QUELS ENJEUX ?

Par le Dr Alain Pouhet

Depuis une dizaine d'années, les pathologies dites "dys-" ont envahi le vaste champ des élèves en délicatesse avec l'école. Quels sont ces enfants présentant des troubles spécifiques d'apprentissage alors que ni leur intelligence, ni leur bonne volonté, ni leur contexte de vie, ne peuvent l'expliquer ? Existe-t-il des pratiques collectives, inclusives, utiles aux élèves et donc aux dys- ? Comment penser les aides pour ces élèves ?

Suivie d'une séance de dédicaces

MÉDIATHÈQUE MICHELINE RÉAU

NAINTRÉ

05 49 90 25 26

Rencontre

Vendredi 12 oct. - 20h

JEAN-CHARLES GAUDIN, AUTEUR

Scénarri



Après une formation d'écriture de scénarios, Jean-Charles Gaudin écrit, co-produit et réalise plusieurs courts métrages, moyens métrages et films institutionnels et se lance en parallèle dans l'écriture de scénarios pour la bande dessinée. Il a publié plus de 75 albums de bandes dessinées dont les séries Marlysa, Les arcanes du Midi-Minuit, L'Assassin Royal, Garou, Le Feul, ou encore Galfalek.

Rencontre suivie d'une séance de dédicaces

MÉDIATHÈQUE MAURICE FOMBEURE

BONNEUIL-MATOURS

05 49 85 08 61

Rencontre

Samedi 13 oct. - 14h

STÉPHANE TAMAILLON, AUTEUR



Auteur d'une douzaine de romans pour la jeunesse (souvent primés), scénariste de BD et friand de cinéma de genre, Stéphane Tamailon nous transporte vers des univers fantastiques, historiques ou de fantasy, toujours mystérieux et pleins d'actions. Il est notamment l'auteur des Griffes du klan, de L'Ultramonde, des Enquêtes de Krine et de La Team Sherlock. Il est professeur d'histoire-géographie à Poitiers.

MÉDIATHÈQUE DE CHÂTELLERAULT-CENTRE
LES HALLES DES SAVOIRS

05 49 21 11 28

Spectacle de marionnettes "grandeur nature"

Samedi 13 oct. - 15h

HE WOLF SHOW

COMPAGNIE
GRAIN DE TRIMALICE



Le loup n'a jamais laissé les hommes indifférents. Tantôt cruel, tantôt bêta, tous les rôles lui vont à merveille. Les non moins célèbres personnages comme l'agneau, le cochon, le Petit Chaperon rouge et même Pinocchio s'invitent dans cette aventure rocambolesque. Un spectacle joyeux, riche en rebondissements...

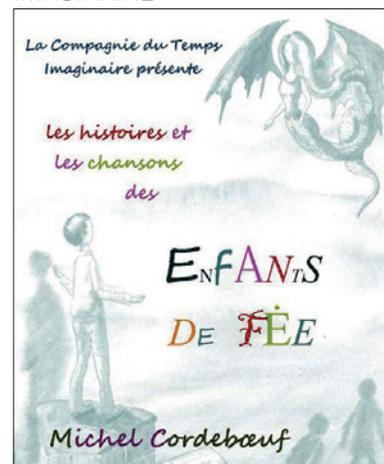
BIBLIOTHÈQUE DE LEUGNY - 05 49 02 01 14

Conte musical

Mercredi 17 oct. - 15h

ENFANTS DE FÉE

COMPAGNIE DU TEMPS
IMAGINAIRE



Suite au mariage de la fée Mélusine avec Raymondin naissent d'étranges enfants... Il n'en faut pas plus pour que des histoires circulent. Entre "menteries" et suppositions, les langues vont bon train. De curieux personnages apparaissent sur le grand drap qui sèche. Lutins, sorcières, enfants se côtoient dans les mystères de la légende.

SALLE DES FÊTES DE COUSSAY-LES-BOIS
BIBLIOTHÈQUE DE COUSSAY-LES-BOIS
05 49 86 06 88

Sur réservation - À partir de 5 ans

Spectacle de magie

Mercredi 24 oct. - 15h30

J'ESSAYE D'ÊTRE MAGICIEN

Par David Silaguy

Le magicien amène toujours avec lui sa malle toute rapiécée dans laquelle il cache les objets auxquels il tient, tous plus incongrus les uns que les autres ! Couper une corde uniquement avec ses doigts, réaliser un Rubik's Cube® en moins de 5 secondes, de grands secrets vous seront révélés... ou pas !

MÉDIATHÈQUE DE DANGÉ-SAINT-ROMAIN
05 49 93 19 86

Conférence

Samedi 27 oct. - 20h

LA DISPARITION DU LOUP DANS LE BERRY

Par Daniel Bernard historien,
ethnologue et écrivain

Natif du Berry dont il défend avec passion le patrimoine rural, Daniel Bernard consacre ses recherches à la société paysanne et aux arts et traditions populaires de sa province.

Spécialiste de l'histoire du loup en France, il a consacré plusieurs ouvrages au dernier fauve de nos forêts.

BIBLIOTHÈQUE DE VICQ-SUR-GARTEMPE
05 49 90 19 73

Gratuit, réservation conseillée

Public : adultes

Exposition

Du mardi 6 au samedi 24 nov.

GÉNÉALOGIE, MODE D'EMPLOI C'EST QUOI TA TRIBU ?

Comment s'y prendre pour rechercher ses ancêtres ? Quelles démarches entreprendre ? Jusqu'où peut-on remonter ? Spécialiste du sujet, Jean-Louis Beaucarnot offre ses conseils éprouvés et pragmatiques.

MÉDIATHÈQUE ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY
VOUNEUIL-SUR-VIENNE
05 49 85 59 64

Conte musical autour d'un livre

pop-up géant

Samedi 10 nov. - 15h

OH NON, ENCORE UNE SORCIÈRE !

COMPAGNIE PIRATES



Il était une fois, un jour... non la nuit ! Il était une fois, la nuit donc, une sorcière, une vraie, méchante comme... une sorcière ! Et puis moche... comme une sorcière ! Un grand livre pop-up qui s'ouvre, se lève, se tourne. Et surgissent forêt, loup, château, sorcière ou princesse, bal et orchestre.

MÉDIATHÈQUE D'INGRANDES-SUR-VIENNE
05 49 02 01 14

Lecture

Vendredi 16 nov. - 20^h

LETTRES DE POILUS

COMPAGNIE PIROUETTE
QUEUE DE CERISE

Par Raphaël Ramiatte

Ils avaient 17 ou 25 ans, ils étaient palefreniers, boulangers, bourgeois ou ouvriers. Ils devinrent du jour au lendemain artilleurs, fantassins, brancardiers de la guerre 14-18. Raphaël Ramiatte, conteur, vient lire des lettres de Poilus, depuis la mobilisation "la fleur au fusil" jusqu'au matin de l'Armistice !

MÉDIATHÈQUE PAUL-ÉMILE VICTOR

AVAILLES-EN-CHÂTELLERAULT

05 49 20 35 73

Spectacle de magie

Samedi 17 nov. - 15^h

J'ESSAYE D'ÊTRE MAGICIEN



Par David Silaguy

Le magicien amène toujours avec lui sa malle toute rapiécée dans laquelle il cache les objets auxquels il tient, tous plus incongrus les uns que les autres ! Couper une corde uniquement avec ses doigts, réaliser un Rubik's Cube® en moins de 5 secondes, de grands secrets vous seront révélés... ou pas !

BIBLIOTHÈQUE DE

SAINT-GERVAIS-LES-TROIS-CLOCHERS

05 49 86 22 59

Conférence-concert

Samedi 17 nov. - 16^h

EN AVANT LA MUSIQUE ! 1914-1918 UNE HISTOIRE DU JAZZ EN FRANCE

Par l'association Musiques Actuelles

Sur fond d'extraits vidéo et intermèdes musicaux, le compositeur Daniel Brothier retrace l'histoire du jazz qui éclot dans une France exsangue au sortir de la Première Guerre mondiale, en s'attachant aux albums, aux musiciens, et aux courants principaux.

MÉDIATHÈQUE DE CHÂTELLERAULT-CENTRE

LES HALLES DES SAVOIRS

05 49 21 11 28

Conférence

Judi 22 nov. - 18^h30

ATTENTION, POLARS ! LE POLAR ET LE ROMAN NOIR

Par Richard Abecera

Au programme, des polars anglo-saxons, quelques palpitations, beaucoup de suspense dans une ambiance jazzy et des énigmes à résoudre par le public.

MÉDIATHÈQUE DE CENON-SUR-VIENNE

05 49 23 70 76

À partir de 10 ans

Spectacle

Vendredi 23 nov. - 20^h

HULU-HULU AU PAYS DES MOTS À PLUME



Mya ne parle pas beaucoup. Une fois seule dans le secret de sa chambre, elle fabrique de très jolis oiseaux de papier : le plus rigolo et le plus farfelu s'appelle "Hulu-Hulu", avec ses plumes papier de soie volant chacune pour soi. Quand un matin Hulu-Hulu disparaît, Mya ouvre un livre qu'elle n'a jamais lu : "Le Pays des Mots à Plumes". Un spectacle tout en papier et en carton sur le thème de la parole, de la liberté et de la poésie.

MÉDIATHÈQUE JEANNE DUCLUZEAU

ARCHIGNY

05 49 02 08 49

Sur inscription - À partir de 3 ans

Rencontre

Judi 29 nov. - 20^h

FABRICE COLIN



Fabrice Colin est le lauréat du Grand Prix de l'imaginaire, spécialisé dans les littératures de l'imaginaire, de la science fiction à la fantasy, en passant par le fantastique.

MÉDIATHÈQUE DE CHÂTELLERAULT-CENTRE

LES HALLES DES SAVOIRS

05 49 21 11 28

Planétarium

Vendredi 30 nov. - à 18^h

PLANÉTIARIUM : LA TÊTE SOUS LES ÉTOILES



Le temps d'une soirée et en partenariat avec l'espace Pierre Mendès France, la médiathèque du Lac, à Châtellerault, se transforme en planétarium. Venez vous initier à l'observation des étoiles, des constellations et de la Voie lactée.

MÉDIATHÈQUE DU LAC

CHÂTELLERAULT

05 49 20 27 20

Spectacle

Mercredi 5 déc. - 14^h30

LES HISTOIRE DE MAMI AWA D'AMADOU SANFO

COMPAGNIE WASSA MUSIC

Contes et musiques d'Afrique

De l'Afrique, Amadou Sanfo dévoile la faune, les multiples cultures et traditions, les saisons, la savane, le désert, la vie quotidienne, la parole des sages. Il dévoile ses histoires de sorcières et de fétiches, fait partager la sagesse et la mémoire de sa grand-mère Awa. Des récits accompagnés par les sons de multiples instruments : guitare, harmonica, kora, djembé, balafon, sanza, n'goni, calebasse, tama...

MÉDIATHÈQUE GEORGES ROUAULT

CHÂTELLERAULT

05 49 23 70 75

PATRIMOINE

VISITES ET DÉCOUVERTES DU PATRIMOINE
POUR PETITS ET GRANDS

LAISSEZ-VOUS CONTER LE THÉÂTRE BLOSSAC !

Le théâtre Blossac est l'un des rares théâtres à l'italienne intégralement restauré à l'identique. Installé dans une ancienne chapelle, le théâtre du XIX^e siècle, sa salle rouge et or et ses machineries en bois vous plongent dans une atmosphère unique. Une visite incontournable à Châtellerault !

VISITES, MODE D'EMPLOI

La visite "découverte"

En 1h30 environ, découvrez le péristyle, le foyer, la Redoute et le rideau de scène restauré. Laissez-vous conter balcons et poulailler de la salle de spectacle rouge et or. Enfin, montez sur scène pour découvrir l'envers du décor !

Atelier enfant

Mon théâtre en pop-up !
Visite le théâtre à l'italienne avec tous ses décors rouge et or puis fabrique ton propre petit théâtre en relief...

GRATUIT ENFANTS ENTRE 6 ET 12 ANS



SPÉCIAL FÊTES

Déambulation "Handbells"

Samedi 22 déc. - 15^h, 16^h30 et 18^h30

Les Mains Sonnantes débarquent au Théâtre Blossac !

Le groupe de handbells (littéralement "cloches à main") les Mains sonnantes, créé en 2017 à Châtellerault, vous invite à une expérience originale et ludique : une visite du Théâtre ponctuée d'intermèdes musicaux qui réveillent la magie des lieux.



VISITES DE SEPTEMBRE À DÉCEMBRE 2018

Septembre	15 ^h	16 ^h 30
Samedis 1 ^{er} et 8	VISITE DÉCOUVERTE	VISITE DÉCOUVERTE
Samedi 15 et dimanche 16	JOURNEES EUROPEENNES DU PATRIMOINE Visites libres de 10 ^h à 12 ^h 30 et de 13 ^h 30 à 19 ^h	

Octobre (toussaint)	15 ^h	16 ^h 30
Mardi 23, mercredi 24, jeudi 25, vendredi 26 et samedi 27	"DANS LES COULISSES DU FESTIVAL AUTOMNE MUSICAL" Visites-rencontres à 16 ^h	
Mardi 30, mercredi 31	VISITE DÉCOUVERTE	

Novembre (toussaint)	15 ^h	16 ^h 30
Vendredi 2	VISITE DÉCOUVERTE	
Samedi 3	VISITE DÉCOUVERTE	VISITE DÉCOUVERTE

Décembre (noël)	15 ^h	16 ^h 30
Samedi 22	LES MAINS SONNANTES DÉBARQUENT AU THÉÂTRE BLOSSAC ! Concerts à 15 ^h , 16 ^h 30 et 18 ^h 30	
Mercredi 26	VISITE DÉCOUVERTE	ATELIER "POP-UP" 
Jeudi 27, vendredi 28 et samedi 29	VISITE DÉCOUVERTE	VISITE DÉCOUVERTE

INÉDIT

Visites-rencontres

Du mardi 23 au samedi 27 oct. - 16^h

Dans les coulisses du Festival Automne Musical : comment travaille-t-on une œuvre musicale ?

Dans le cadre du festival de musique classique Automne Musical, découvrez le travail des musiciens du Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris, en résidence au théâtre Blossac : après une visite du théâtre, vous assisterez à une répétition puis rencontrerez les musiciens.

SUR RÉSERVATION AU 05 49 21 05 47

Concerts Automne musical

Vendredi 26 oct. - 20^h30

MOZART, HAYDN ET BEETHOVEN

"LA PREMIÈRE ÉCOLE DE VIENNE"

Quatuor Elmire, quatuor à cordes
Cyprien Brod, violon
Khoa-Nam Nguyen, violon
Issey Nadaud, alto
Rémi Carlon, violoncelle
Antonin Le Faure, alto

ÉGLISE
SAINT-GERVAIS-LES-TROIS-CLOCHERS

Samedi 27 oct. - 17^h30

SCHUMANN ET MENDELSSOHN

FRÈRES EN ROMANTISME

Quatuor Elmire, quatuor à cordes
Cyprien Brod, violon
Khoa-Nam Nguyen, violon
Issey Nadaud, alto
Rémi Carlon, violoncelle
Antonin Le Faure, alto
Cyril Huvé, piano

THÉÂTRE BLOSSAC - CHÂTELLERAULT



Théâtre Blossac

80 boulevard Blossac - Châtellerault

ENTRÉE : 5€ PLEIN TARIF - 2,50 TARIF RÉDUIT *
GRATUIT POUR LES MOINS DE 25 ANS

Départs assurés à partir de deux visiteurs

* ambassadeurs, demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap

RÉSERVATION OFFICE DE TOURISME
05 49 21 05 47

LES CONFÉRENCES

Vendredi 21 sept. - 19^h

LE SENS DE L'HISTOIRE

Emmanuel de Waresquiel

THÉÂTRE BLOSSAC
SOCIÉTÉ DES SCIENCES - SECTION HISTOIRE
05 49 86 44 39

Mercredi 3 oct. - 17^h30

L'ABSTRACTION D'APRÈS-GUERRE, UN MOUVEMENT FRANÇAIS

Dans le cadre de l'exposition "Parcours vers l'abstraction" - Daniel Clauzier

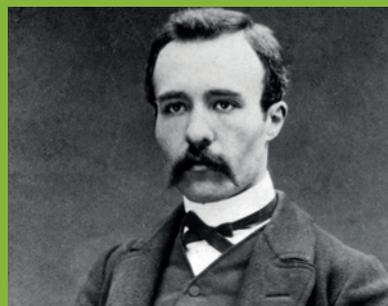
ÉCOLE D'ARTS PLASTIQUES - CHÂTELLERAULT
SALLE MOREAU - ENTRÉE LIBRE

Entrée libre
05 49 93 03 12

Jeudi 4 oct. - 16^h30

CLEMENCEAU, REBELLE ET AMOUREUX

Par Marie-Chistine Boireau



SALLE DU VERGER
UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE
05 49 21 01 57

TARIFS : 5€ adhérents / 8€ non adhérents
gratuit chômeurs et étudiants

Jeudi 11 oct. - 20^h30

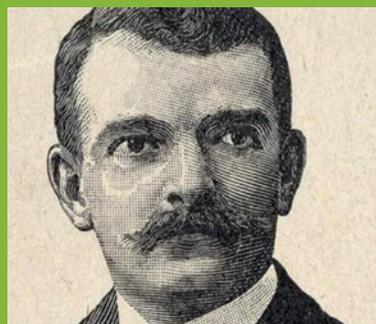
Présentation du DVD "LE CHÂTELLERAUDAIS À L'ÉPREUVE DE LA GUERRE, 1910-1930"

Extraits commentés
Marie-Claude Albert, Geneviève Millet et l'équipe de recherche du CCHA

CINÉMA LES 400 COUPS
CENTRE CHÂTELLERAUDAIS D'HISTOIRE ET D'ARCHIVES
05 49 21 93 07
ccha.chatellerault@gmail.com

Lundi 15 oct. - 18^h30

RAOUL PERRET, ANCIEN MINISTRE POITEVIN



Bruno Belin, Président du Conseil départemental de la Vienne

NOUVEAU THÉÂTRE
SOCIÉTÉ DES SCIENCES - SECTION HISTOIRE
05 49 86 44 39

Entrée libre

Jeudi 18 oct. - 18^h

PAROLES D'ARCHIVES : être ouvrière à la manufacture d'armes pendant la Première Guerre mondiale

Dans le cadre des conférences "Destination Collection"
Marie-Claude Albert, Martine Destouches, Anne-Elyse Lebourgeois

MUSÉE DE CHÂTELLERAULT
Entrée libre

Samedi 20 oct. - de 17^h à 22^h30

LA COMMANDERIE D'OZON

- Colloque Templier
- Conférence sur la bataille de Taillebourg
- Théâtre : "Les Templiers de Raynourard", lecture animée.
- Concert autour du Miserere D'Allegri

05 49 23 09 51

Mercredi 24 oct. - 18^h30

LA STÉRÉOTOMIE, science traditionnelle de la coupe des matériaux employés dans la construction

Jacques Dufour et Guy Quintrie-Lamothe

SALLE CAMILLE PAGÉ - CHÂTELLERAULT
SOCIÉTÉ DES SCIENCES - SECTION ARCHITECTURE ET PATRIMOINE
05 49 02 80 02

Vendredi 2 nov. - 18^h30

LES 10 RENDEZ-VOUS QUI ONT CHANGÉ LE MONDE

David Chanteranne, historien

COMPLEXE LA GORNIÈRE - CHÂTELLERAULT
SOCIÉTÉ DES SCIENCES - SECTION HISTOIRES
05 49 86 44 39

Jeudi 8 nov. - 16^h30

"L'ÉROTISME DANS LA SCULPTURE ROMAINE DU 12^E SIÈCLE"

Jean-Marie Sicard



SALLE DU VERGER
UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE
05 49 21 01 57

TARIFS : 5€ adhérents / 8€ non adhérents
gratuit chômeurs et étudiants

Samedi 17 nov. - de 16^h à 18^h

LES 30 DOCUMENTS QUI FONT CHÂTELLERAULT, RENCONTRE AVEC LES ARCHIVES

L'équipe des archives municipales et communautaires de Grand Châtellerault

À l'occasion de son 30^e anniversaire et de ses 5 ans dans l'ancienne école Henri Denard, le centre des archives de Grand Châtellerault vous ouvre ses portes. Une trentaine de documents précieux ou inédits vous seront présentés pour illustrer, entre autre, la richesse des documents qui y sont conservés.

SALLE CAMILLE PAGÉ
CENTRE CHÂTELLERAUDAIS D'HISTOIRE ET D'ARCHIVES
05 49 21 93 07
ccha.chatellerault@gmail.com

Mercredi 28 nov. - 18^h30

UNE HISTOIRE ILLUSTRÉE DE L'ARCHITECTURE EN UNE HEURE

Jacques Dufour et Guy Quintrie-Lamothe

COMPLEXE LA GORNIÈRE - CHÂTELLERAULT
SOCIÉTÉ DES SCIENCES - SECTION ARCHITECTURE ET PATRIMOINE
05 49 02 80 02

Jeudi 6 déc. - 16^h30

L'IRAN, HISTOIRE ET PATRIMOINE ARTISTIQUE

Par Christine Darmagnac



SALLE DU VERGER
UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE
05 49 21 01 57

TARIFS : 5€ adhérents / 8€ non adhérents
gratuit chômeurs et étudiants

Mercredi 12 ou 19 déc. - 18^h30

(Date à confirmer)

LES ORIGINES DE LA GUERRE D'INDOCHINE 1940 - 1946

Général Élie

SALLE DE LA GORNIÈRE
SOCIÉTÉ DES SCIENCES - SECTION HISTOIRE
05 49 86 44 39

Jeudi 20 déc. - 18^h

CONFÉRENCE DESTINATION COLLECTION

Programmation en cours.
Plus d'information sur grand-chatellerault.fr

MUSÉE DE CHÂTELLERAULT - LA MANU
3, RUE CLÉMENT KREBS

Entrée libre

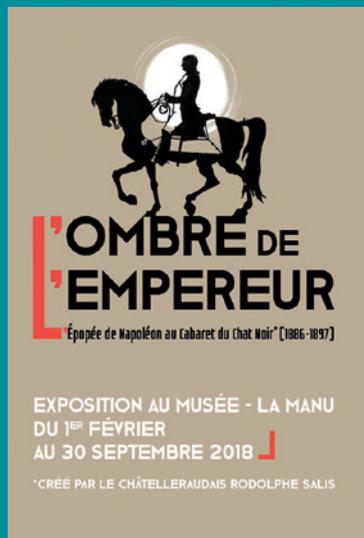
LES EXPOSITIONS



à Châtellerauld

Du samedi 1^{er} au dimanche 30 sept.

L'OMBRE DE L'EMPEREUR, L'ÉPOPÉE DE NAPOLÉON AU CABARET DU CHAT NOIR (1886-1897)



Présentée à partir de 1886 au sein du cabaret du Chat Noir, L'Épopée est un spectacle d'ombres qui dépeint de manière humoristique plusieurs épisodes de la geste napoléonienne, de la bataille d'Austerlitz à la campagne de Russie. Cette œuvre à succès s'inscrit dans la diffusion de la légende napoléonienne par les arts populaires au XIX^e siècle. L'Épopée témoigne également du renouveau de la fascination pour Napoléon dans le cadre d'une Troisième République aux yeux fixés sur la Ligne bleue des Vosges depuis la défaite de 1870-1871 face aux armées allemandes.

MUSÉE DE L'AUTO MOTO VÉLO

05 49 20 30 99

www.alienor.org/musees

www.facebook.com/musee.chatellerauld

TARIF : 5€, gratuit - de 25 ans

Autres conditions de tarifs réduits et gratuité disponibles à l'accueil

Du 1^{er} au 16 sept. : tous les jours de 10^h à 12^h et de 14^h à 18^h, sauf le mardi

Du 17 au 30 sept. : du mercredi au dimanche, de 14^h à 18^h

Du vendredi 28 sept.
au vendredi 14 déc.

de 14^h à 17^h30

PARCOURS VERS L'ABSTRACTION



L'artothèque et le centre d'art contemporain proposent un voyage vers l'abstraction. Point de néant, de vide ou de désordre mais une découverte de trois artistes qui proposent l'équilibre et la pureté : Gilgjan Gelzer, Jean Francois Maurige et Stéphane Bordarier (collaboration avec Woolworth éditions). Médiations et ateliers sur rendez-vous. Également à l'artothèque, maison Descartes, Philippe Richard, peintre, fait déborder l'abstraction du cadre pour révéler l'architecture. Enfin dans la vitrine, présentation des recherches de Bertrand Seghers sur les sols châtelleraudais, quand l'abstraction recèle des histoires.

ÉCOLE D'ARTS PLASTIQUES

2 RUE LÉON BREDIF - CHÂTELLERAULD

05 49 93 03 12

Entrée libre

Du dimanche 11 nov. au lundi 31 déc.

ÊTRE OUVRIÈRE À LA MANUFACTURE D'ARMES PENDANT LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE

Des femmes à la Manu ! Dès 1915, l'effort de guerre contraint le directeur de la manufacture d'armes à embaucher des ouvrières pour remplacer les hommes partis au front. Ce phénomène, alors massif dans l'industrie du pays, prend à Châtellerauld des aspects bien particuliers.

Grâce aux documents conservés par le Centre des archives de l'armement et du personnel civil, venez découvrir qui étaient ces femmes, leurs conditions de travail, leur rôle dans l'effort de guerre mais aussi les réticences voire les préjugés auxquels elles ont dû faire face.

Cette exposition est le dernier volet consacré à la commémoration du Centenaire de la Grande Guerre par le musée de Châtellerauld.



MUSÉE DE L'AUTO MOTO VÉLO

05 49 20 30 99

www.alienor.org/musees

www.facebook.com/musee.chatellerauld

Exposition réalisée en partenariat avec le Service historique de la défense, Centre des archives de l'armement et du personnel civil

TARIF : 5€, gratuit - de 25 ans

Autres conditions de tarifs réduits et gratuité disponibles à l'accueil

Du mercredi au dimanche, de 14^h à 18^h

Samedi 24 nov. - de 15^h à 18^h30

LES 30 DOCUMENTS QUI FONT CHÂTELLERAULD, RENCONTRE AVEC LES ARCHIVES

Exposition des documents originaux

Cette exposition fait suite à la manifestation du samedi 17 novembre 2018 intitulée "Les trente documents qui font Châtellerauld, rencontre avec les archives", à l'occasion des cinq ans d'installation du Centre des archives de Grand Châtellerauld dans l'ancienne école primaire Henri Denard et des 30 ans du service archives-documentation.



CENTRE DES ARCHIVES DE GRAND CHÂTELLERAULD

05 49 23 65 10

archives@grand-chatellerauld.fr

Exposition réalisée en partenariat avec le Service historique de la défense, Centre des archives de l'armement et du personnel civil

Exposition prolongée jusqu'au 4 janvier 2019 aux heures d'ouverture du Centre des archives de Châtellerauld : du lundi au vendredi de 13^h15 à 17^h15.



GRAND
CHÂTELLERAULT

COMMUNAUTÉ
D'AGGLOMÉRATION

Programme sous réserve de modification

2018 ■ conception réalisation ■ CII